

Liebe Schüler\*innen,

heute beginnt deine Reise nach Salzburg. Es erwarten dich verschiedenste Aufgaben und Herausforderungen unterschiedlichster Art, die du in den nächsten zwei Wochen meistern wirst. Fast alle Ergebnisse werden in dem dir vorliegenden Reisetagebuch festgehalten. Falls du Rückfragen zu einzelnen Aufgaben haben solltest, kannst du dich gerne an deine Fachlehrer\*innen per E-Mail unter [nachname@adorno-gymnasium.de](mailto:nachname@adorno-gymnasium.de) wenden.

Besonderer Hinweis für die Schüler\*innen der Klasse 8b: Das FAZ-Projekt läuft weiter. Alle weiteren Informationen kannst du der E-Mail von Herrn Dr. Eichhorn entnehmen.

Wir wünschen dir viel Freude sowie gutes Gelingen auf dieser besonderen Reise und freuen uns auf deine Ergebnisse.

Dein Jahrgangsteam 8

## Tag 1: Montag, 23.03.: Reisevorbereitungen

### Auf geht's nach Salzburg! Wir gestalten ein Reisetagebuch!

Gestalte dein Reisetagebuch nach den Vorgaben des dir per Post zugesandten Beiblatts.

### Deine Recherche für die Schülerzeitung

Bevor die Reise morgen losgeht, informierst du dich über Salzburg, denn du sollst später einen Artikel für unsere Schülerzeitung schreiben.

- You will be presenting the city of Salzburg in our next school magazine's issue. From the city's webpage ([www.salzburg.info/de](http://www.salzburg.info/de) or [www.salzburg.info/en](http://www.salzburg.info/en)), pick the person of Wolfgang Amadeus Mozart and three other spots or things of your choice (e.g. DomQuartier, Mozartkugeln). Write a paragraph about each and include at least two non-defining and two defining relative clauses.
- Share your paragraphs with at least two other classmates.
- Give feedback to other classmate's paragraphs.

### Romanlektüre für die Reise

- Für die Zugfahrt nimmst du dir ein gutes Buch (möglichst von der Leseliste) mit. Suche dir während des Lesens eine Figur aus, zu der du zu einem späteren Zeitpunkt dieser Reise eine Charakterisierung schreiben wirst (beachte dabei die Methode im Buch S. 103).



## Tag 2: Dienstag, 24.03.: Fahrt über München nach Salzburg



### Es geht (noch nicht) los

Mit deinem Gepäck stehst du am Bahnhof und wartest auf den Zug.

- Deutsche Bahn is running late. Therefore, you're watching the film at <https://kurzelinks.de/salzburg>. Write down your first impressions. In the next paragraph, explain why you would or wouldn't like to go or recommend the city.

### Zwischenstopp in München

Du musst in München umsteigen und hast Wartezeit. Dort hörst du von der „Frauenkirche“ (<https://www.youtube.com/watch?v=Rx6vD6CJhss>) und wunderst dich über diesen Namen.

- Recherchiere seinen Ursprung sowie die Besonderheiten des Münchner Doms.
- Fasse die wichtigsten Informationen in Form eines Handouts für die Achtklässler des nächsten Schuljahres zusammen. Gerne kannst du auch noch Bilder hinzufügen.



### Ankunft und Abendessen



In der Jugendherberge angekommen, wirst du zum Küchendienst verdonnert. Leider gibt es am ersten Tag nur Dosenfutter: Ravioli mit und ohne Fleisch: <https://www.youtube.com/watch?v=Jt9lNerw5cg>



- Miss den Umfang und Durchmesser unterschiedlich großer Dosen (mind. 3) und dividiere den Umfang durch den Durchmesser. Hierbei sollte dir etwas auffallen. Notiere deine Beobachtungen.
  - o Tipp: Benutze für das Messen des Umfangs einen Faden, den du um die Dose legst, und für den Durchmesser ein Lineal, welches du genau durch den Mittelpunkt der Dose legst.
- Untersuche auf diese Weise noch andere/größere Kreise.
- Schau dir das Video zur Zahl  $\pi$  [pi:] unter folgendem Link an: <https://www.youtube.com/watch?v=2PelxDH3NCU>

Bildnachweis:

- <https://www.flickr.com/photos/rwp-roger/3515046308>
- [https://de.wikipedia.org/wiki/Frauenkirche\\_\(M%C3%BCnchen\)](https://de.wikipedia.org/wiki/Frauenkirche_(M%C3%BCnchen))
- <https://www.flickr.com/photos/elkit/98480486>

## Tag 3: Mittwoch, 25.03.: Menschen und Tiere in Salzburg

Heute gibt es zwei verschiedene Programme: Während die Lateinschüler\*innen zum Zoo Hellbrunn fahren, besuchen die Französischschüler\*innen das Gymnasium St. Ursula.

### Zoo Hellbrunn



Eindrücke zum Zoo Hellbrunn unter

[https://www.youtube.com/watch?v=bwVn\\_bYTPSM](https://www.youtube.com/watch?v=bwVn_bYTPSM)

Das Wetter ist schön, die Sonne scheint und du sitzt im Zoo Hellbrunn auf einer Wiese und beobachtest Alpakas, Zwergziegen und weitere putzige Tierchen. Dabei fällt dir der Arbeitsauftrag deiner/s Lateinlehrer\*in ein, den du nun erledigst:

- Übersetze eine der drei abgedruckten Fabeln im Textband auf S. 104 bzw. 105 (sie sind unterschiedlich schwer; die erste ist am leichtesten, die dritte am schwierigsten).
- Überlege dir eine Überschrift und formuliere die Lehre/Moral der Fabel.
- Bearbeite die Aufgaben 1-3 auf Seite 62 im Arbeitsheft.

### Gymnasium St. Ursula



Eindrücke zum Gymnasium St. Ursula unter

<https://www.youtube.com/watch?v=PiYxHPiASyg>

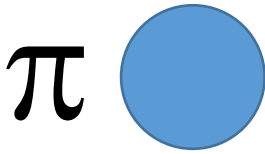
Die Sonne scheint auch über dem Gymnasium St. Ursula. Du sitzt mit den Schüler\*innen der siebten Klasse auf dem Schulhof. Ihr freut euch über das Wiedersehen, denn ihr habt im letzten Jahr gemeinsam an einer Frankreichfahrt teilgenommen.

Au collège de *St. Ursula* à Salzburg, tu vas préparer une présentation sur un voyage que tu as fait avec les élèves en cinquième B. Tu as visité Quimperlé, Strasbourg, Reims et Vitry.

- Visite ce site Internet pour trouver des informations: <http://www.ursulinen-salzburg.at/projekt6.html>
- Pour ta présentation il faut choisir *une* ville (Quimperlé/Strasbourg/Reims/Vitry). Fais des recherches sur cette ville. Cherche des informations et des photos sur Internet et réalise une page dans ton journal avec ces informations.

## Tag 4: Donnerstag, 26.03.: Ausflug zum Schloss Mirabell

### Der Pegasusbrunnen



Eindrücke zum Schloss Mirabell unter <https://www.youtube.com/watch?v=bWzs6NEkrdE>

Eindrücke zum Pegasusbrunnen unter <https://www.youtube.com/watch?v=aZ60hAV-bRw>

Heute besuchst du das Schloss Mirabell, welches zu den bekanntesten Sehenswürdigkeiten Salzburgs gehört. Im Garten des Schlosses fallen dir mehrere Kreisflächen auf – ganz besonders der Pegasusbrunnen.

- Berechne den Umfang und den Flächeninhalt des Brunnens: Schau dir dazu das Erklärvideo zur Berechnung des Umfangs und des Flächeninhalts eines Kreises unter folgendem Link an: <https://www.youtube.com/watch?v=eASZX0ocAc8>
  - o Tipp: Schau dir mehrere Bilder des Pegasusbrunnens an, auf denen auch Menschen zu erkennen sind. So kannst du den Durchmesser für die Berechnung besser einschätzen (z. B. [https://www.salzburg.info/de/b2b/gallery/pegasusbrunnen-mirabellgarten\\_image-280731](https://www.salzburg.info/de/b2b/gallery/pegasusbrunnen-mirabellgarten_image-280731))
- Schreibe dir zur Sicherung der beiden Formeln den roten Kasten von Seite 244 und den oberen roten Kasten von Seite 247 in dein Regelheft.

### Zurück in der Jugendherberge

Zurück aus dem Schlossgarten hast du vor dem Abendessen noch ein wenig Zeit. Du legst dich auf dein Bett und liest weiter in deinem Roman.



- Schreibe zu einer Figur in deinem Roman eine Charakterisierung (beachte dabei die Methode im Buch S. 103).
- Teile deine Charakterisierung mit zwei Freund\*innen. Was halten diese von deiner Beschreibung?
- Gebe deinem/r Freund\*in ein kurzes Feedback zu seiner/ihrer Charakterisierung.

## Tag 5: Freitag, 27.03.: Ein auffälliges Gespräch



### Blaue oder braune Augen?

Nachdem du gefrühstückt hast, willst du unbedingt das Experiment recherchieren, über das zwei Schüler\*innen am Nachbartisch gesprochen haben. Du hast nur mitbekommen, dass es irgendwie um Personen mit blauen und braunen Augen geht und diese Tatsache anscheinend in Verbindung mit Rassismus stehen soll. Oder auch nicht? Kann die Augenfarbe Auskunft über Eigenschaften des Menschen geben? Ob er gut oder böse, intelligent oder dumm ist? Du bist unsicher, setzt dich vor der Jugendherberge auf eine Bank und zückst dein Handy.

- Schau dir das Experiment an: „Der Rassist in uns“ (75 min)  
<https://www.youtube.com/watch?v=8B3xt8XeIMc>
- Beschreibe nach dem Schauen deine ersten Eindrücke und Gefühle.
- Erkläre, was man unter Rassismus versteht (Recherche).
- Beschreibe den Unterschied zwischen Rassismus und Alltagsrassismus.
- Reflektiere in deinem Reisetagebuch, ob du selbst oder Personen in deinem Freundeskreis schon mal von Alltagsrassismus betroffen warst. Ergänze deinen Eintrag mit einem passenden Foto/Bild, welches die Situation von Alltagsrassismus widerspiegelt.

## Tag 6: Montag, 30.03.: Auf nach Kössen!

Eindrücke über Kössen unter

<https://www.youtube.com/watch?v=wUXVLPgJYK4>

Nach deinem erholsamen Wochenende zur freien Verfügung ist heute ein Ausflug nach Kössen geplant. Salzburg und das 35 km entfernte Kössen liegen in der Gebirgsregion Nord-Alpen. Im Sommer wie im Winter kommen hierher Touristen und wollen neben Salzburg auch auf die Gipfel so mancher Berge in der Nähe. Doch was ist typisch für den Lebensraum Alpen? Wie können wir Tourismus und Ökologie in dieser Region vereinbaren? Lerne diese Region etwas besser kennen.

- Auf der Fahrt liest du folgende Informationstexte:

### Wald- oder Baumgrenze?

Die **Waldgrenze** ist der Rand des Lebensraums, in dem [Bäume](#) geschlossene Bestände bilden. Davon zu unterscheiden ist die **Baumgrenze**, jenseits derer auch keine einzelnen Bäume oder Baumgruppen mehr vorkommen. Die Distanz zwischen beiden Grenzen ist oft nur klein und wird auch vom Menschen beeinflusst. An der Waldgrenze wird das Baumwachstum stark gebremst.



Bildnachweis:

- <https://www.thebluediamondgallery.com/typewriter/r/racist.html>
- [https://de.m.wikipedia.org/wiki/Datei:Unterberghorn\\_Koessen\\_Austria.jpg](https://de.m.wikipedia.org/wiki/Datei:Unterberghorn_Koessen_Austria.jpg)
- [https://de.wikipedia.org/wiki/Datei:Waldgrenze\\_Alpen.jpg](https://de.wikipedia.org/wiki/Datei:Waldgrenze_Alpen.jpg)

Wegen der Kürze der Vegetationsperiode und aufgrund des hier meist stärker wehenden Windes kommt es zu verkrüppelten Baumformen, die nur niedrig wachsen und dichte Gebüsche bilden. Dieser Bereich ist als „Krummholzzone“ bzw. „-gürtel“ oder „Kampfzone“ bzw. „Kampfwald“ bekannt. Die Baumgrenze, die nur kleinmaßstäblich besehen eine scharfe Linie ist, zeigt bei genauerer Betrachtung - wie viele andere Grenzen in der Natur auch - gleitende Übergänge: Bäume wachsen in Richtung zum unwirtlichen Klima immer weniger, bis sie schließlich ganz ausbleiben.

### Folgen des Tourismus für die Umwelt

*Mit Kunstschnee dem Klimawandel trotzen? Geoforscher warnen vor einem massiven Einsatz von Schneekanonen in den Alpen, der Wasserhaushalt und Flora durcheinanderbringt.*



Die Intensivierung des Tourismus im Alpenraum hat nachhaltig die Wirtschaft, Besiedlung und Kultur verändert. Aber besonders schwerwiegend sind die Auswirkungen auf den alpinen Naturraum über die Grenzen der ökologischen Belastbarkeit hinaus. Gerade weil das alpine Ökosystem hoch empfindlich ist, sind die negativen Effekte der Touristifizierung mittlerweile unübersehbar. Die Liste der ökologischen Schäden ist lang und oft haben wenige Eingriffe bereits fatale Folgen für Mensch und Umwelt. So werden beim Bau neuer Hotels, Straßen, Parkplätze und Skipisten Flächen versiegelt, Bergwälder abgeholzt und die vor Hangrutschungen schützenden Grasnarben zerstört. Mit dem steigenden Verkehr erhöhen sich die Lärm- und Abgasemissionen um ein Vielfaches. Durch die fortlaufende Erschließung, Versiegelung und Zersiedelung der Landschaften steigt außerdem die Gefahr von Überschwemmungen, Muren und Lawinen, welche die neuen und auch alten Bebauungen in Mitleidenschaft reißen können. Durch Skiraupen und Kunstschnee wird der Boden verdichtet und die Vegetationsdecke zerstört. An manchen Orten sind die Schäden so stark, dass er ein Grund für den Rückgang des Sommertourismus ist.

Bearbeite nun folgende Aufgaben. Dein Hauptaugenmerk sollte dabei auf Aufgabe 4 liegen.

- Beschreibe in deinen Worten, was typisch für das Ökosystem Gebirge ist. Bringe deine Überlegungen zu abiotischen Faktoren ein und recherchiere im Netz.
- Beschreibe, was mit dem Wort Baumgrenze im Ökosystem „Alpen“ gemeint ist. Wie kommt es zu den Vegetationszonen und was bedeutet „unwirtliches Klima“?
- Welche Probleme ergeben sich aus den Folgen des Wintertourismus? Stelle aus dem Text und deiner Einschätzung einige Punkte zusammen. Was könnte man dagegen tun?
- Womit würdest du als Tourismusmanager eines Bergdorfes für eine Sommerwoche in den Bergen werben? Sei du der Tourismusmanager oder Bürgermeister eines Bergdorfes bei Salzburg. Gestalte ein Miniplakat in DIN A4-Format, welches du ins Reisebuch kleben kannst oder eine Doppelseite des Buches. Auch ein größeres Plakat in DIN A3-Format ist möglich und kann mitgebracht werden. Bereite dazu einen kleinen Vortrag vor, den du als Manager oder Bürgermeister in einem 3-minütigen Beitrag im Deutschen Fernsehen senden wirst.
  - o Tipps zur Recherche: <https://www.youtube.com/watch?v=9pm4dA-qFiA>; Schlagworte: Alpen; Berge und Tourismus; Bilder; Salzburger Land, Nordalpen; Ökosystem Alpen

## Tag 7: Dienstag, 31.03.: Sound of Music



### Bob und der Blues

Heute schlenderst du durch die Straßen und Gassen Salzburgs. Wohin man auch blickt, begegnest du in Salzburg der Musik des großen Wolfgang Amadeus Mozart. In der Getreidegasse hörst du Musik *jenseits* von klassischer Sinfonie, Streichquartett und Oper: Ein Straßenmusiker sitzt mit seiner Gitarre und einer Mundharmonika auf dem Domplatz. Du bleibst stehen und hörst ihm eine Weile zu. Er sagt, sein Name sei Bob und fragt dich, ob du schon mal den Blues gespürt hast. Du verstehst nicht, was er meint, also erklärt er dir, was der Blues ist – ungefähr so, wie Crazy Chris Kramer das in diesem Video tut: <https://kurzelinks.de/blues>

- Klick dich ruhig noch durch ein paar Texte zum Blues auf der Seite von Planet Wissen: <https://www.planet-wissen.de/layout/sucheplanetwissen102.jsp?q=blues>

Du verstehst dich gut mit Bob und er lädt dich ein, einmal zu versuchen, deinen ganz eigenen Blues mit ihm zu singen. „Es ist sehr einfach“, sagt Bob, „Du brauchst nur ein Thema, etwas, über das du dich beklagen möchtest. Das sagst du in deiner ersten Zeile und in der zweiten Zeile bestätigst du das ganze nochmal. In der dritten und letzten Zeile führst du die Aussage deines Songs dann noch ein bisschen weiter.“

Hier sind Beispiele für typische Blues-Texte:

My man don't love me, treats me oh so mean,  
My man he don't love me, treats me awful mean.  
He's the lowest man that I've ever seen.

I'm feeling blue and it's raining  
I'm feeling oh so blue and it's raining all day long  
Feeling blue and it's raining – when will the sun ever come out again?

- Höre dir die verschiedenen Blues-Songs berühmter Sänger an. Achte besonders auf die Art, wie der Text auf die Musik verteilt ist, damit du dies nachher in deinem eigenen Blues-Song gut umsetzen kannst: [https://www.dropbox.com/sh/brybua7nxa681tb/AADF53sn7oi4nXqjry2HXWb\\_a?dl=0](https://www.dropbox.com/sh/brybua7nxa681tb/AADF53sn7oi4nXqjry2HXWb_a?dl=0)
- Schreibe nun deinen eigenen Blues-Text (2 Strophen, auf Englisch oder Deutsch) für den Song mit Bob und halte diesen in deinem Reisetagebuch fest. Singe und improvisiere nun mehrere Durchläufe deiner beiden Strophen, bis du eine Version hast, die dir gut gefällt. Hier ist ein Playback, zu dem du singen kannst: <https://www.dropbox.com/s/bz57x0tyd0inhen/1-26%20Blues%20Improvisation%20%28Playback%29.mp3?dl=0>
- Optional: Du spielst Klavier, Gitarre oder Ukulele? Dann spiele doch selbst die Akkorde zu deine Blues! Im Grunde musst du immer nur diese 12 Takte mit dem Bluesschema spielen (Beispiel in D-Dur):  
D<sup>7</sup> D<sup>7</sup> D<sup>7</sup> D<sup>7</sup>  
G<sup>7</sup> G<sup>7</sup> D<sup>7</sup> D<sup>7</sup>  
A<sup>7</sup> G<sup>7</sup> D<sup>7</sup> D<sup>7</sup>
- Was halten andere Personen von deinem Blues? Präsentiere deinen Text oder deine Akkordfolge anderen Personen in deinem Umfeld.

Damit du nicht den Blues bekommst, stehen heute keine weiteren Aufgaben mehr an. ☺

## Tag 8: Mittwoch, 01.04. – Es regnet



### Tagebucheintrag/Brief einer Romanfigur

Heute wäre das richtige Wetter, um einen Blues zu komponieren. Dennoch hat sich dein/e Deutschlehrer\*in etwas anderes für dich ausgedacht:

- Verfasse einen Brief oder einen Tagebucheintrag aus der Perspektive einer der Figuren (mindestens eine Seite A4 handschriftlich). Beachte dabei die Methode im Buch S. 109.
  - o Tipp: Achte in deinen Texten sorgfältig auf sprachliche Richtigkeit (Rechtschreibung, Grammatik, Zeichensetzung, Ausdruck).



### Ein bisschen Sport muss sein - Jonglieren zum Ausgleich



Jetzt musst du dich unbedingt bewegen. Du suchst dir einen geeigneten Ort deiner Wahl. Entweder hast du bereits Jonglierbälle eingepackt oder kannst dir nun welche basteln:



- <https://bastelnmitkids.de/jonglierbaelle-selber-machen/>
- <https://www.youtube.com/watch?v=5--C41zxdas&t=350s>

Fange nun an, das Jonglieren zu lernen. Die Anleitung dazu findest du unter folgenden Links:

- <https://www.youtube.com/watch?v=3V6D2PyFEKM&t=76s>
- <https://www.youtube.com/watch?v=e6GbXfkXbAA&t=171s>
- <https://www.youtube.com/watch?v=OJzputuJHo>

Zeige anderen Personen in deinem Umfeld, wie gut du schon nach so kurzer Zeit jonglieren kannst.



## Tag 9: Donnerstag, 02.04.: Rückfahrt mit Hindernissen

Bald geht es nach Hause! Deshalb recherchierst du im Internet, ob es mit der Rückreise irgendwelche Probleme geben könnte. Dabei stößt du auch auf die neuesten Promi-News: „VIP Corona-bedingt in Quarantäne!“



### Diary entry

- Choose a celebrity, put yourself in his/her situation of quarantine and write a diary entry (include your situation, feelings, thoughts, fears etc.).

### Weichenstörung

Am Nachmittag sitzt du im Zug Richtung Frankfurt, als der Zugführer plötzlich eine Weichenstörung meldet. Dies führt dazu, dass dein Zug nicht nach Frankfurt fahren kann. Du bist überrascht, als der Zug im Hauptbahnhof in Trier einfährt.



### Stadtrundgang mit Crêpes

Die Lateinschüler\*innen planen einen Stadtrundgang durch Trier vor.

- Wähle 4 Monumente deiner Wahl und beschreibe ihre Funktion und ihren Aufbau. Informationen findest du bei den jeweiligen Monumenten unter folgendem Link: <http://www.zentrum-der-antike.de/monumente.html> und bei folgendem Video: <https://www.youtube.com/watch?v=K6acd0xMH1Q>
- Am Ende deiner Stadtführung erklärst du, wie es zur Gründung der Stadt Trier kam und welche Rolle die Römer dabei spielten. Recherchiere hier: <https://www.trier.de/kultur-freizeit/geschichte/ueberblick/die-gruendung-der-stadt/>

Begeistert von deiner Führung, laden dich die Französischschüler\*innen in ein französisches Bistro zu einem Crêpe ein.

- Après le tour de ville, tu manges des crêpes avec tes amis. Tu aimes bien les crêpes. C'est pourquoi, tu veux faire des crêpes pour ton prochain dîner en famille. Cherche une recette et écris cette recette dans ton journal.
- Cuisine la recette avec ta famille et fais des photos pour documenter cela.



### Zurück in die Realität

Am Abend fällt dir ein, dass in der nächsten Woche eine Mathematikarbeit ansteht, deshalb nutzt du die Zeit, um die Berechnungen am Kreis zu wiederholen:

- Bearbeite die Aufgaben 1-5 im Buch auf Seite 255
  - o Tipp: Lösungen am Ende des Buches auf Seite 260

Bildnachweis:

- <https://pixabay.com/illustrations/corona-coronavirus-mouth-guard-4938929/>
- [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:DB\\_train\\_at\\_Trier\\_railway\\_station.JPG](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:DB_train_at_Trier_railway_station.JPG)
- [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Crepes\\_con\\_chocolate.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Crepes_con_chocolate.jpg)

## Tag 10: Freitag, 03.04.: Wieder in Frankfurt

### Nachricht an Bob

Du bist nach dem unfreiwilligen Zwischenstopp in Trier endlich wieder in Frankfurt angekommen. Nachdem du dein Gepäck ausgepackt hast, beschließt du, dich bei Bob zu melden.



- Schreibe ihm einen Bericht oder eine Reportage, was du in den Zeiten der Corona-Krise erlebt hast.
  - o Tipp: Informiere dich im Buch auf den Seiten 192 und 196 über diese Textsorten und wie man einen Bericht oder eine Reportage schreibt (mindestens zwei A4-Seiten handschriftlich bzw. in deinem Reisetagebuch vier Seiten A5).

### Ausklang mit der Familie

Am Abend möchtest du deiner Familie von deiner Reise berichten.

- Skizziere eine Karte in dein Reisetagebuch, auf der die einzelnen Stationen deines Weges sowie dein Ziel eingetragen sind.
- Notiere die Entfernungen zwischen den jeweiligen Stopps.
- Erstelle eine Tabelle mit der Zeit  $t$  in Tagen und der Strecke  $s$  in Kilometern.
- Berechne das Durchschnittstempo zwischen den einzelnen Stopps sowie das deiner gesamten Reise. Notiere die Ergebnisse auf der Karte.
- Zeichne die Durchschnittsgeschwindigkeit zwischen den Stopps sowie zwischen Start und Ziel in der Karte ein. Du musst dabei nicht hundertprozentig genau arbeiten, die Relationen sollten aber in etwa stimmen. Notiere das jeweilige Tempo neben dem Pfeil.
- Erstelle ein Diagramm aus der oben erstellten Tabelle. Gebe dafür die Zeit  $t$  auf der x-Achse und die Strecke  $s$  auf der y-Achse an.

