

## Fachcurriculum Erdkunde (allgemeine Erläuterungen)

### Kompetenzen:

#### **Raumbezogene Handlungskompetenz (RH):**

bedeutet, die hier aufgeführten Kompetenzen im Hinblick auf die Leitziele des Faches zu nutzen. Sie ist als die höchste Kompetenz zu verstehen und möchte die Schülerinnen und Schüler zum raumbewussten Handeln erziehen.

#### **Räumliche Orientierungskompetenz (RO):**

Fähigkeit, räumliches Orientierungswissen, Orientierungsraster und Ordnungssysteme zu nutzen, Karten unterschiedlichen Typs lesen und auswerten können sowie Raumwahrnehmungen und Raumkonstruktionen zu reflektieren.

#### **Geographische Analysekompetenz (GA):**

Fähigkeit, Umwelt-Gesellschaft-Beziehungen naturgeographische und humangeographische Systeme in Räumen unterschiedlicher Art und Größe untersuchen.

#### **Geographische Methodenkompetenz (GM):**

Fähigkeit der Nutzung und Reflexion von geographisch relevanten Informationsquellen und Methoden.

#### **Geographische Urteils- und Kommunikationskompetenz (GUK):**

Fähigkeit, geographische relevante Sachverhalte zu beurteilen und nach bestimmten Maßstäben begründet zu bewerten und zu reflektieren.

Die Einheit 5 wird ggf. in Jahrgangsstufe 8 nach der Raumanalyse fortgeführt.

Einheit	INHALTSFELD/ INHALTLICHE KONKRETISIERUNG	KOMPETENZSCHWERPUNKTE	MEDIEN- UND METHODENSCHWERPUNKTE	SCHULSPEZIFISCHE ELEMENTE/ VERKNÜPFUNGEN MIT ANDEREN FÄCHERN	LEHRWERKSBEZUG/ UNTERRICHTSMATERIALIEN
1	<p><b>In den Alpen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Topographie der Gebirge Europas</li> <li>- Topographie der Alpen</li> <li>- Höhenstufen der Vegetation</li> <li>- Wasserkreislauf (Kondensation, Verdunstung, Kristallisation)</li> <li>- Verhältnis Wasser und Land</li> <li>- Wasser ein kostbares Gut</li> <li>- Höhenlinien und –profile</li> <li>- Nutzung und Nutzungswandel: Almwirtschaft. Tourismus,</li> <li>- Gletscher, Lawine, Bannwald</li> <li>- Landschaftsschutz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- das funktionale und systematische Zusammenwirken der natürlichen und anthropogenen Faktoren bei der Nutzung und Gestaltung von Räumen beschreiben und analysieren (Tourismus, Wasserverbrauch)</li> <li>- Auswirkungen der Nutzung und Gestaltung von Räumen (Naturkatastrophe: Lawinen) erläutern</li> </ul> <p>RH, GM, RO</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rollenspiel (LB S. 122)</li> <li>- Erstellen einer Profilskizze</li> <li>- Text auswerten (LB S. 124)</li> <li>- Forschendes Entwickeln</li> <li>- Informationen aus einem Film ziehen und verarbeiten</li> <li>- <b>Fakultativ: MMC (1.1, 3.2 und 3.3):</b> Zur Poster Erstellung werden Informationen recherchiert, zusammengeführt und in ein Produkt verarbeitet. Dabei werden die rechtlichen Vorgaben beachtet und Quellennachweise, vor allem unter Bildern, erbracht.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poster zu einem Ort an dem sanfter Tourismus herrscht</li> </ul>	<p>Erdkundesammlung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hörspiel – Terra in die Welt hören</li> <li>- Film: Wasserkreislauf</li> </ul> <p>Frau Kral:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bergmodell</li> <li>- Modell zum Wasserkreislauf</li> </ul> <p>Ggf. Arbeitsblätter (Frau Kral und Frau Schumacher)</p> <p>Terra 1 und Atlanten</p>
2	<p><b>Auswirkungen der Bewegungen der Erde</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rotation, Revolution, Zenit, Polar- und Wendekreise, Umlaufbahn</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- das System der Zeitzonen auf der Erde kennen und anwenden</li> <li>- die Entstehung der unterschiedlichen Tageslängen und Jahreszeiten erklären</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Modelle verwenden</li> <li>- Erstellen von Schaubildern</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Anwendung Zeitzonen – z.B. Reiseziele</li> </ul>	<p>Erdkundesammlung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hörspiel – Terra in die Welt hören</li> <li>- Einsatz Tellurium, Globus</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Jahreszeiten und Zeitzonen mit Begründung ihrer Existenz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- die unterschiedliche Sonneneinstrahlung als Ursache der verschiedenen Klimazonen auf der Erde erkennen</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Experiment Taschenlampe zum Lambertschen Gesetz</li> </ul> <p>Ggf. Arbeitsblätter (Frau Kral und Frau Schumacher)</p>
3	<p><b>Wetter und Klima</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Auswirkung von Eingriffen in den Naturhaushalt</li> <li>- Klima Europas</li> <li>- Klimadiagramme</li> <li>- Klimazonen und –bereiche</li> <li>- Klima Abweichungen: Meeresströmungen, Gebirge</li> <li>- Klima und Vegetationsgebiete auf der Erde (Wassernot, Massentourismus, Bewässerungstechniken)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Unterscheidung zwischen Wetter und Klima</li> <li>- den Zusammenhang zwischen Vegetationszonen und Klimazonen verstehen</li> <li>- Klimadiagramme auswerten und zeichnen</li> <li>- Funktionen von naturgeographischen Faktoren in Räumen (Bedeutung des Klimas für die Vegetation) beschreiben und erklären</li> <li>- kennen grundlegende räumliche Orientierungsraster und Ordnungssysteme (Klima- und Landschaftszonen der Erde)</li> <li>- das Zusammenwirken von Geofaktoren und einfache Kreisläufe als System darstellen</li> <li>- Fähigkeit, Mensch-Umwelt-Beziehungen in Räumen unterschiedlicher Art und Größe zu analysieren am Bsp.: Benidorm</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gruppenpuzzle</li> <li>- Klimadiagramme erstellen und auswerten</li> <li>- Modellexperiment</li> </ul>	<p>Ideen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Film zu Vegetationszonen</li> <li>- Exkursion Palmengarten Frankfurt</li> <li>- Verknüpfung zu Naturwissenschaften und Biologie hervorheben</li> </ul>	<p>Erdkundesammlung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hörspiel – Terra in die Welt hören</li> <li>- Experiment: Wind Kerze oder/und Luft als Körper (Becher Aquarium)</li> <li>- Wandkarten und Atlanten</li> </ul> <p>Ggf. Arbeitsblätter (Frau Kral und Frau Schumacher)</p>
3	<p><b>Atmosphärische Zirkulation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Luft, Luftdruck</li> <li>- Land/Seewind</li> <li>- Windsystem (Passatwind, ITC)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fähigkeit, Mensch-Umwelt-Beziehungen in Räumen unterschiedlicher Art und Größe zu analysieren</li> <li>- Fähigkeit, Natur-Umwelt-Beziehungen in Räumen unterschiedlicher Art und Größe zu analysieren</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Experimentieren</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Experiment Luft, Wind</li> </ul> <p>Ggf. Arbeitsblätter (Frau Kral und Frau Schumacher)</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- problem-, sach- und zielgemäß Informationen zur Luft durch einfache Experimente gewinnen</li> </ul>			
		RH, GA, GM, GUK			
4	<p><b>Das Leben in verschiedenen Landschaftszonen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kalte und warme Wüste (Desertifikation, Sahelzone, Permafrost, Verwitterungsarten)</li> <li>- Regenwald</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fähigkeit, Mensch-Umwelt-Beziehungen in Räumen unterschiedlicher Art und Größe zu analysieren</li> <li>- Informationen zur Frostsprengung und Bodenversalzung durch einfache Experimente gewinnen</li> <li>- an ausgewählten Beispielen Auswirkungen der Nutzung und Gestaltung von Räumen (z.B. Desertifikation, Raubbau) systematisch erklären</li> <li>- Auswirkungen der Nutzung und Gestaltung von Räumen (Bodenerosion, Bodenversalzung, Brandrodung) erläutern</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Auswerten von Thematische Karten und Grafiken</li> <li>- Wirkungsgefüge erstellen</li> <li>- Kurzreferate</li> <li>- „Mit allen Sinnen lernen“</li> <li>- Ggf. Rollenspiel</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Experiment Frostsprengung und Bodenversalzung</li> <li>- Kurzreferate mit Darstellung Tuareg</li> <li>- Datteln verkosten</li> </ul> <p>Ggf. Arbeitsblätter (Frau Kral und Frau Schumacher)</p>
		RH, GA, GM, GUK			
5	<p><b>Wirkungsweise endogener und exogener Kräfte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plattentektonik: Schalenbau der Erde, Alfred Wegener, 3 Bewegungsarten, Konvektionsströmung</li> <li>- Erdbeben: Vorkommen, Messung/Skala, Schutz, Tsunamis</li> <li>- Vulkanismus: Vorkommen weltweit, Schild- / Schichtvulkane, Nutzung und Gefahren, Zirkumpazifischer Feuerring, Hotspots</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- die natürlichen Sphären des Systems Erde nennen und einzelne Wechselwirkungen darstellen</li> <li>- gegenwärtige naturgeographische - Phänomene und Strukturen in Räumen (Vulkanismus/Erdbeben) beschreiben und erklären</li> <li>- vergangene und zu erwartende naturgeographische Strukturen in Räumen (Vulkane/Erdbeben) beschreiben und erklären</li> <li>- den Ablauf von naturgeographischen Prozessen in Räumen (Gebirgsbildung Alpen/Mittelgebirge) darstellen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Experimentieren</li> <li>- Thematische Kartenarbeit</li> <li>- Arbeit mit Blockbildern</li> </ul>	Idee: Exkursion ins Senckenberg-Museum in Frankfurt (zu Vulkanen, Tsunamis...)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Experiment: Aquarium mit Tauchsieder und Farbe</li> <li>- Experiment: Tsunami , Wirbelsturm</li> </ul> <p>Ggf. Arbeitsblätter (Frau Kral und Frau Schumacher)</p>

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Gebirgsbildung: Alpen und deutsche Mittelgebirge</li><li>- Gesteins- und Wasserkreislauf: Verwitterung, Erosion, Sedimentation</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Auswirkungen der Nutzung und Gestaltung von Räumen (Naturkatastrophen) erläutern</li><li>- das Zusammenwirken von Geofaktoren und Kreisläufe (Gestein- und Wasserkreislauf) darstellen</li></ul> <p>RO, GA</p>			
--	--	--	--	--	--

In Jahrgangsstufe 8 findet der Erdkundeunterricht epochal statt.

Die Einführung in PowerPoint und die Erarbeitung der Raumanalyse erfolgt computergestützt und somit im PC-Raum.

Die schriftliche Leistung wird durch eine Präsentation der Projektarbeit ersetzt, allerdings kann eine zusätzliche Lernkontrolle nach Ermessen der Lehrkraft geschrieben werden.

Nach Ermessen der Lehrkraft zählen in die mündliche Note zudem die ausgearbeitete PowerPoint Präsentation zur Erdkröte, Protokolle zu den Referaten und/oder Topographietests.

Die Einheit 2 ist bereits Bestandteil der Jahrgangsstufe 7, sie ist folglich fakultativ und davon abhängig, was bereits in Jahrgangsstufe 7 erarbeitet werden konnte.

Einheit	INHALTSFELD/ INHALTLICHE KONKRETISIERUNG	KOMPETENZSCHWERPUNKTE	MEDIEN- UND METHODENSCHWERPUNKTE	SCHULSPEZIFISCHE ELEMENTE/ VERKNÜPFUNGEN MIT ANDEREN FÄCHERN	LEHRWERKSBEZUG/ UNTERRICHTSMATERIALIEN
1	<p><b>Strukturwandel und Entwicklungschancen anhand weltweiter Raumbeispiele</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung in Power Point</li> <li>- Erarbeitung ausgewählter Raumbeispiele nach dem Konzept der fragengeleiteten Raumanalyse und deren Präsentation</li> <li>- Dabei sollen die Kriterien der fragengeleiteten Raumanalyse als Strukturmerkmal der Präsentation erkennbar sein: problemorientiert, raumerschließend und mediengestützt.</li> <li>- mögliche durch den Lehrplan vorgegebene Projektbereiche: Rhein-Main-Gebiet (Wirtschaftsstruktur, Arbeitsplatzangebot, Region im Wandel, regionale Auswirkung von Globalisierung), Russland (Rohstoffreichtum, Erschließung und Entwicklung peripherer Räume, z.B. Sibirien, ökologische Probleme, z.B. Aralsee), Japan (Rohstoffarmut, sozio-kulturelle</li> </ul>	<p>SuS können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- einen computergestützten Vortrag ausarbeiten,</li> <li>- selbständig geographische Fragestellungen formulieren,</li> <li>- geographisch relevante Informationsquellen, sowohl klassische (z.B. Fachbücher) als auch technikgestützte (z.B. Internet) nutzen</li> <li>- und daraus Informationen gewinnen, diese strukturieren und bedeutsame Einsichten herausarbeiten,</li> <li>- die gewonnenen Informationen mit anderen geographischen Informationen zielorientiert verknüpfen,</li> <li>- die Informationen mit PowerPoint darstellen.</li> </ul> <p>RH, GA, RO, GUK, GM</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>MMC (K5.2 und 5.3):</b> Digitale Umgebung zum persönlichen Gebrauch anpassen dabei Strategien bei auftauchenden Defiziten zur Beseitigung entwickeln und somit den Umgang mit PowerPoint erlernen und das Medium kreativ anwenden.</li> <li>- <b>MMC (K3.2 und 3.3):</b> Inhalte in verschiedenen Formaten bearbeiten und präsentieren, indem Geographische Methoden wie Wirkungsgefüge, Karten auswerten, Grafiken erstellen herangezogen werden. Bei der Wiedergabe der</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Erstellung einer PowerPoint Präsentation zur Erdkröte oder einem anderen beliebigen Thema</li> <li>- Bei der Präsentation sollte die vorgegebene zeitliche Beschränkung (ca. 20 Minuten) beachtet werden</li> <li>- Während der Präsentation fertigen die Zuhörer ein Kurzprotokoll an</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Skript: Arbeiten mit PowerPoint (Frau Smr)</li> <li>- Terra S. 64, 88, 116, 118, 136, 168 und 200 als geographische Methoden</li> <li>- Bewertungsbogen (Frau Smr)</li> <li>- Protokollvorgabe (Frau Kral)</li> </ul>

	<p>Grundlagen des Wirtschaftsverhaltens, Hightech-Industrie, Gefährdung durch Naturgewalten wie Erdbeben, Tsunamis), China (Bevölkerungsentwicklung, Ein-Kind-Politik, Hongkong, Entwicklung peripherer Räume, z.B. Tibet), Indien (Abhängigkeit vom Monsun, Bevölkerungswachstum, Kinderarbeit, Rolle der Frau, Grüne Revolution, Hightech-Entwicklung), USA (Ressourcen, Megalopolis, weltwirtschaftliche Dominanz, Strukturwandel im Manufacturing Belt), Südamerika (koloniale Einflüsse, Nutzung des Regenwaldes, Probleme der Metropolen, Favelas), Afrika (Bevölkerungsentwicklung, Ernährungssituation, Ausbreitung der Wüsten, Nutzung des Regenwaldes, AIDS, ethnische Konflikte), Australien (Rohstoffreichtum, Bevölkerungsverteilung, asiatische Arbeitskräfte und Einwanderung)</p>		<p>Inhalte werden die rechtlichen Vorgaben wie Quellennachweise und Zitate beachtet.</p> <p><b>MMC (K1.1, 1.2, 1.3 und 2.2):</b> Computergestützte Projektarbeit mit Entwicklung von Leitfragen: dabei verschiedene Suchstrategien anwenden, relevante Informationen identifizieren, analysieren und kritisch bewerten sowie sicher speichern und strukturiert zusammenfassen. Die gesammelten Daten werden den Gruppenmitgliedern zur Verfügung gestellt und gemeinsam verwendet bzw. aufgeteilt.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aufbau einer Präsentation</li> <li>- Feedbackregeln</li> </ul> <p>Fakultativ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Topographische Übungen</li> <li>- Protokollieren von Referaten</li> </ul>		
--	---	--	--	--	--

2	<p><b>Wirkungsweise endogener und exogener Kräfte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plattentektonik: Schalenbau der Erde, Alfred Wegener, 3 Bewegungsarten, Konvektionsströmung</li> <li>- Erdbeben: Vorkommen, Messung/Skala, Schutz, Tsunamis</li> <li>- Vulkanismus: Vorkommen weltweit, Schild- / Schichtvulkane, Nutzung und Gefahren, Zirkumpazifischer Feuerring, Hotspots</li> <li>- Gebirgsbildung: Alpen und deutsche Mittelgebirge</li> <li>- Gesteins- und Wasserkreislauf: Verwitterung, Erosion, Sedimentation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- die natürlichen Sphären des Systems Erde nennen und einzelne Wechselwirkungen darstellen</li> <li>- gegenwärtige naturgeographische Phänomene und Strukturen in Räumen (Vulkanismus/Erdbeben) beschreiben und erklären</li> <li>- vergangene und zu erwartende naturgeographische Strukturen in Räumen (Vulkane/Erdbeben) beschreiben und erklären</li> <li>- den Ablauf von naturgeographischen Prozessen in Räumen (Gebirgsbildung Alpen/Mittelgebirge) darstellen</li> <li>- Auswirkungen der Nutzung und Gestaltung von Räumen (Naturkatastrophen) erläutern</li> <li>- das Zusammenwirken von Geofaktoren und Kreisläufen (Gesteinskreislauf) darstellen</li> </ul> <p>RO, GA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Experimentieren</li> <li>- Thematische Kartenarbeit</li> <li>- Arbeit mit Blockbildern</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Experiment: Aquarium mit Tauchsieder und Farbe</li> <li>- Experiment: Tsunami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Terra S.70 ff.</li> </ul> <p>Erdkunde-Sammlung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- DVD's</li> <li>- Terra in die Welt hören</li> </ul> <p>Ggf. Arbeitsblätter (Frau Kral)</p>
---	--	---	--	---	--